

FEE

ALBÉITAR

DEL 30 DE MARZO AL 03 DE ABRIL



FERIA DE EDITORES FEE. Segunda edición.

Fechas: Del miércoles 30 de marzo, al domingo 3 de abril.

Lugar: Se utilizarán las instalaciones de El Albéitar, Tula Varona (Librería Mutante), Sputnik Librería Café, y el Espacio Vías.

“FEE podría ser una feria de editores emergentes, sí, podría ser, pero también cabe la posibilidad de que FEE fuera una feria de editores enigmáticos, escurridizos, extravagantes, estrepitosos, estrambóticos, espaciales y ¡hasta estocásticos! Una feria con música efervescente, presentaciones entrópicas, cine embriagador, mesas redondas eléctricas, y exposiciones edificantes. ¿Qué es FEE? Nunca lo sabremos.”

La organización de FEE, cuenta con la dirección de Magalí Labarta y el respaldo organizativo de Héctor Escobar junto con la Concejalía de Acción y Promoción Cultural del Ayuntamiento de León (patrocinador principal). También cuenta con la colaboración del Área de Actividades Culturales de la Universidad de León, el Programa ES.PABILA, el Gremio de Editores de Castilla y León, el Gremio de Editores de Asturias, Tula Varona (Librería Mutante), Sputnik Librería Café y la Asociación Cultural M.A.L.

Serán nueve las casetas de editoriales que llenarán de letras los jardines de El Albéitar: Impedimenta, Alpha Decay, Libros del Asteroide, Marciano Sonoro, Gremio de Editores de Asturias, Eolas ediciones, Sello FEE, Publicaciones ULE y La Felguera.

En esta segunda edición se busca afianzar el carácter fresco y revitalizante de la feria, poniendo en valor a las verdaderas editoriales emergentes a través de la creación del SELLO FEE (programa de apadrinamiento de editoriales emergentes a nivel nacional, con la complicidad de librerías de todo el territorio nacional). Librería Galatea (editorial “Las afueras”), y Sputnik Librería Café (editorial Barret), son dos de las librerías adheridas a este sello a nivel local, pero son más de 20 las que forman parte de esta romántica idea.

Se continuará apostando por la creación de producciones propias multidisciplinares cuyo hilo conductor será la literatura, y que se llevarán a cabo por artistas locales. Así mismo, se iniciará un proyecto de investigación sobre las librerías desaparecidas en la provincia desde 1950, contando con los testimonios de sus librereros, clientes, etc.

En esta edición, la feria abre la programación al público joven, considerando que los adolescentes son los grandes olvidados de las programaciones de carácter literario.

PROGRAMACION FEE 2022

Miércoles 30 de marzo

- 19:30 (Teatro El Albéitar). Cine/coloquio dedicado al universo cinematográfico de David Lynch. Presentación del libro “Tres ensayos sobre Twin Peaks”, de Pacôme Thiellement. Editorial Alpha Decay. Proyección de la película “Fuego camina conmigo”, en versión original subtitulada. Intervendrán Martín Cuesta, director de la programación de cine del Centro Conde Duque y Esther González Couso, coordinadora del Grupo de Diálogo sobre Cine Contemporáneo del MUSAC.
- 20:00 (Sputnik Librería Café), SELLO FEE: Presentación de “Los años que no”, de Lidia Caro Leal. Editorial Barrett. Acompaña a la autora Lucía Lorenzana Fernández, psicóloga de ADAVAS.

Jueves 31 de marzo

- 12:00 (Casa del estudiante de El Albéitar). Apertura de la exposición “Sueños de robots: 100 años imaginando seres artificiales”. Textos de los especialistas en Ciencia Ficción Sergi Viciano y Susana Vallejo, y las espectaculares figuras del historietista Albert Montey.

En la misma sala se expone la vitrina “Dakovika. Historia de un libro”.

- 19:30 (Tula Varona - Librería Mutante). Presentación del libro de Isabel Parreño “Blu Palinuro”. Ediciones menguantes. Intervendrá Lía Peinador. Entrada libre hasta completar aforo.
- 20:30 (Teatro El Albeitar). Concierto del grupo noruego de Free Jazz, Pocket Corner. Entrada 3€ un cuarto de hora antes en taquilla.

Viernes 1 de abril

- 17:00 (Patio El Albéitar). Apertura de las casetas de las editoriales, y book crossing “Editores escasos”.
- 20:15 (Sputnik Librería Café). Autoras entrevistando a autoras. Encuentro entre las escritoras María Bastarós y Silvia Hidalgo, para hablar de sus libros “No era a esto a lo que veníamos”, editorial Candaya, y “Yo mentira”, editorial Tránsito. Entradalibre hasta completar aforo.

Sábado 2 de abril

- 12:30 (Tula Varona - Librería Mutante). Encuentro entre los autores José Luis Romeroy Javier Peña, para hablar de sus libros “Volver a conocernos”. Ediciones B y “Agnes”, Editorial Blackie Books. Entrada libre hasta completar aforo.
- 17:00 (Tula Varona - Librería Mutante). Presentación del libro de Daniel Jándula “La nave de los locos”, editorial Mrs. Danvers. Intervendrá Raquel de la Varga. Entrada libre hasta completar aforo.
- 18:00 (Sala de exposiciones de El Albéitar). Presentación del libro de Jorge Pascual “Periferias caminadas”. Un proyecto interdisciplinar que aúna la creación artística desde la poesía, la performance y el arte sonoro. Entrada libre hasta completar aforo.
- 19:00 (Sala de exposiciones de El Albéitar). Presentación del libro de la editorial La Felguera “Todo el odio que tenía dentro”, la historia jamás contada de la España brutalista y de Madrid a través de la figura de Dum Dum Pacheco, delincuente, legionario y boxeador, y Los Ojos Negros, la banda suburbial más temida y peligrosa de la época. Intervendrá Servando Rocha. Entrada libre hasta completar aforo.
- 20:10 (Patio de El Albéitar). Acción realizada por el performer somático, Ebi Soria.
- 20:30 (Teatro El Albéitar). “Nada más que nada puede ser dicho o hecho”. Producción propia. Propuesta escénica basada en la conferencia sobre nada de John Cage. Colectivo 9V. Entrada 8€ en taquilla.

Domingo 3 de abril

- 12:00 (Sala de exposiciones de El Albéitar). Mesa redonda “El cuestionamiento científico en la literatura de Stanislaw Lem”. Intervendrán José Manuel Trabado, Rosa Díez Cobo y José Antonio Gómez López.
- 13:00 (Patio de El Albéitar). Pinchada ecléctica en vinilo a cargo de Efecto Doppler por la que viajaremos al territorio de la literatura a través de canciones inspiradas en libros y escritores.
- 18:30 (Sala de exposiciones de El Albéitar). Presentación del libro de Bruno Marcos “Dakovika”, de la editorial Marciano Sonoro. Intervendrá Jesús Palmero.
- 20:00 (Teatro El Albéitar). Concierto/Presentación del disco “Transfigurations” del músico Xisco Rojo. Entradas 3€ en taquilla.

ACTIVIDADES FEE EXTENDIDAS A OTRAS FECHAS

Jueves 5 de mayo

- 20:15 (Tula Varona - Librería Mutante). Presentación del libro “La Sra. Potter no es exactamente Santa Claus”, de Laura Fernández (ganadora del Premio Ojo Crítico de Narrativa 2022).

Domingo 12 de junio

- 19:30 (Teatro El Albéitar). Programa de radio teatralizado en colaboración con el Club de lectura Es.pabilaylee, el Ateneo Radio, y el Instituto de Humanismo y Tradición Clásica de la Universidad de León. “El ruido” y “La furia”, de Emilia Pardo Bazán. Participan: Rubén Ochoa, Ernesto Turienzo, Claudia Calzado, Manuel Alonso, Andrea Soto, Mariana Mancebo y Raquel de la Varga.

Lunes 25 de abril

- 20:15 (Sala de exposiciones de El Albéitar). Presentación del proyecto de investigación de las librerías desaparecidas en la provincia desde 1950. La librería Pisa de Juan Carlos Uriarte.

ZONA ESPACIO VÍAS

Viernes 1 de abril

- 18:00. Inauguración de la exposición “LLL. Libros, León y Lego”. Un recorrido literario a través de la mirada de @ordonoyjimena.

En la misma sala se expondrá una vitrina con una selección de cómics. Realizada por Alicia, de la librería Elektra.

Sábado 2 de abril

- 12:30. Taller a cargo de IN.CORREGIBLES en colaboración con el Club de lectura Es.pabilaylee. Un taller para desarrollar soluciones fáciles a los errores ortográficos más comunes, y la comprensión de las normas que puedan resultar más complicadas en el uso del español. (Actividad con aforo restringido a un máximo de 20 participantes. Inscripción previa en el correo es.pabilaylee@gmail.com).

Domingo 3 de abril

- 12:30. Taller de lectura activa a cargo de Almudena Mestre en colaboración con el Club de lectura Es.pabilaylee. Un taller cuyo objetivo es acercar a los jóvenes a la lectura, invitándoles a reconstruir las fases del proceso lector. (Actividad con aforo restringido a un máximo de 20 participantes. Inscripción previa en el correo es.pabilaylee@gmail.com).
- 18:00. “Invitación al tiempo explosivo”. Taller para fomentar la creatividad a través de juegos dadaístas a cargo de Manuel Alonso. (Actividad con aforo restringido a un máximo de 20 participantes. Inscripción previa en el correo es.pabilaylee@gmail.com).



Laura Fernández



María Bastarós



Servando Rocha



Xisco Rojo